

МБДОУ «Детский сад №57» комбинированного вида  
Нижегородская обл. г. Дзержинск.  
Адрес: бульвар Космонавтов. 14; тел. 33 33 03  
<http://www/dou57.ru>; e-mail: ds57@uddudzr.ru

Согласовано на педсовете МБДОУ  
«Детский сад №57»  
комбинированного вида  
Протокол №1 от 28.08.2020



Заведующий  
МБДОУ «Детский сад №57»  
комбинированного вида  
*О.И. Сиверсова*  
Приказ №104.от 28.08.2020

**Рабочая программа  
образовательной деятельности  
с детьми второй младшей группы общеразвивающей  
направленности на 2020-2021 учебный год**

Составили: Чернышова Е.А  
Куликова Е.В

Дзержинск 2020г.

## СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

<b>1. Целевой раздел.</b>	
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Планируемые результаты освоения программы.....	6
<b>2. Содержательный раздел</b>	
2.1. Возрастные особенности развития детей.....	8
2.2. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей от 2 лет до школы.....	9
2.2.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».....	9
2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	12
2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	16
2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	18
2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	22
2.3. Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы.....	25
2.3.1. Психолого-педагогические условия реализации программы.....	25
2.3.2. Взаимодействие детского сада с семьей.....	25
<b>3. Организационный раздел</b>	
3.1. Примерный распорядок дня детей от 2 лет до школы (от 3 до 4 лет).....	27
3.2. Культурно-досуговая деятельность.....	31
Список литературы.....	39

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа второй младшей группы (далее Программа) спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, основной образовательной программы ДОУ, образовательных потребностей детей и запросов родителей. Она определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса с детьми 3-4 лет.

В ней учтены концептуальные положения реализуемой в ДОУ примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева).

Нормативно-правовую основу для разработки Программы составили:

- Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения
- Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ
- Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

### **Цели и задачи реализации Программы.**

«Программа» направлена на создание условий развития ребенка 3 - 4 лет, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту второй младшей группы видам деятельности, создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком 3-4 лет дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеет решение следующих задач:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Программа сформирована, как программа педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей младшей группы.

### **Принципы и подходы к формированию Программы.**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка 3-4 лет и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

В Программе учтены лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в младшем дошкольном возрасте (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Программа построена с учетом следующих принципов:

- развивающего образования, целью которого является развитие ребенка 3-4 лет;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей второй младшей группы, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей 3-4 лет, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей 3-4 лет и самостоятельной их деятельности не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту (3-4г.) формах работы с детьми;
- строится на сотрудничестве ДОО с семьей.

### ***Отличительные особенности Программы:***

#### **Направленность на развитие личности ребенка**

Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

#### **Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей**

Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей 3-4 лет стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

#### **Нацеленность на дальнейшее образование**

Программа нацелена на развитие в детях второй младшей группы познавательного интереса, стремления к получению знаний.

#### **Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей**

Одной из главных задач, которую ставит Программа перед воспитателями, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей 3-4 лет, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

#### **Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка**

Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

#### **Взаимодействие с семьями воспитанников**

Программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников.

## 1.2. Планируемые результаты освоения программы.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Таким образом, целевые ориентиры программы «От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе, и в той части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС ДО. В программе «От рождения до школы», также как и в Стандарте, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

#### Планируемые результаты

##### **Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения**

- \* Ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, охотно посещает детский сад.
- \* Ребенок дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми, вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий.
- \* Ребёнок проявляет доброжелательное отношение к сверстникам, умеет делиться игрушками.
- \* Проявляет целенаправленность и саморегуляцию собственных действий;
- \* Стремится к самостоятельности, обращается к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т.п.);
- \* Умеет самостоятельно находить себе интересное занятие.

##### **Развитие игровой деятельности**

- \* Участвует в совместных играх с детьми.
- \* Умеет объединять несколько игровых действий, отражать в игре взаимоотношения людей.
- \* Умеет выбирать роль. Выполняет в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий.
- \* В индивидуальных играх с игрушками - заместителями исполняет роль за себя и за игрушку.
- \* Пытается самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли.
- \* Дополняет игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.
- \* Использует разнообразные игровые действия, называет их в ответ на вопрос воспитателя.
- \* Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.
- \* Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев.

##### **Ребенок в семье и сообществе**

- \* Имеет представления о членах своей семьи.
- \* Уважительно относится к сотрудникам детского сада.
- \* Бережно относится к игрушкам, книгам и личным вещам.
- \* Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

##### **Формирование позитивных установок к труду и творчеству**

Замечает не порядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых.

- \* Владеет простейшими навыками поведения во время еды и умывания.
- \* Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.

- \* Самостоятельно выполняет элементарные поручения: готовит материалы к занятиям.
- \* Убирает игрушки после игры, соблюдает чистоту и порядок в помещении и на участке детского сада.
- \* Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.
- \* Проявляет желание участвовать в посильном труде (общественно-полезном, труд в природе).
- \* Интересуется трудом взрослых, называет некоторые профессии.

#### **Формирование основ безопасности**

- \* Знаком с правилами поведения в природе.
- \* Различает проезжую часть, понимает значение сигналов светофора.
- \* Владеет безопасными способами обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения.

---

### **Образовательная область «Познавательное развитие**

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

- \* Различает предметы по основным цветам.
- \* Различает предметы по размеру: большой, поменьше, маленький.
- \* Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме.
- \* Умеет собирать картинку из 4-6 частей.

#### **Формирование элементарных математических представлений**

- \* Различает понятия: много, один, ни одного.
- \* Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.
- \* Сравнивает две группы предметов («Поровну ли?», «Чего больше?»).
- \* Сравнивает предметы по длине, ширине. Высоте.
- \* Различает круг, квадрат, треугольник.
- \* Понимает смысл обозначений: «вверху - внизу», «вперед - сзади», «слева - справа», «на», «над - под» и т.д.
- \* Понимает смысл слов: «утро», «день», «вечер», «ночь».

#### **Ознакомление с предметным окружением**

- \* Называет незнакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форму, материал).
- \* Может группировать и классифицировать предметы (посуда, одежда, игрушки, мебель).

#### **Ознакомление с социальным миром**

- \* Знает свое имя и возраст.
- \* Называет свой город и места, которые любит посещать.
- \* Имеет представления об основных объектах городской инфраструктуры: дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.
- \* Ориентируется в объектах ближайшего окружения: группе, помещениях детского сада и участке.
- \* Знает некоторые профессии.

#### **Ознакомление с миром природы**

- \*Знает и называет некоторые растения, различает овощи и фрукты.
- \*Может назвать домашних и диких животных и их детенышей, особенности их поведения и питания.
- \* Может назвать знакомых птиц и насекомых.
- \*Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе .
- \* Проявляет бережное отношение к природе.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

#### **Развитие речи**

- \*Понимает обобщенные слова.
- \* Называет части суток.
- \* Называет домашних животных, их детенышей, овощи, фрукты.
- \* Согласовывает существительные с прилагательными в роде, числе, падеже.
- \* Употребляет существительные с предлогами (в, на, под, за, около).
- \* Владеет диалогической речью.
- \* Употребляет вежливые слова.
- \* Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения.

#### **Приобщение к художественной литературе**

- \* Умеет читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.
- \* Сопереживает героям произведений .
- \*Пересказывает содержание произведений с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя .
- \* Проявляет интерес к иллюстрациям в книгах.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

#### **Приобщение к искусству**

- \*Эмоционально откликается на музыкальные и литературные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного искусства.
- \* Знаком с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, форма, звук, движение, жесты).

#### **Изобразительная деятельность:**

##### **Рисование**

- \* Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.
- \* Знает названия цветов и их оттенков, подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам.
- \* Умеет изображать простые предметы, рисовать прямые линии в разных направлениях, перекрещивать их.
- \* Умеет располагать изображения по всему листу.
- \*Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

##### **Лепка**

- \* Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями ладоней.
- \* Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

##### **Аппликация**

- \* Создает изображения предметов из готовых фигур.
- \* Подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам и по собственному



желанию; умеет аккуратно использовать материалы

#### **Музыкальная деятельность**

\* Различает звуки по высоте в пределах октавы, замечает изменения в силе звучания мелодии (громко, тихо.)

\* Умеет петь без напряжения, в одном темпе со всеми

\* Может двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения.

\* Умеет подыгрывать на детских музыкальных инструментах.

#### **Конструктивно-модельная деятельность**

\* Умеет различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры и др.).

\* Умеет изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину.

#### **Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)**

\* Может имитировать характерные действия персонажей.

\* Импровизирует на несложные сюжеты песен, сказок.

\* Использует элементы костюмов и атрибуты как внешние символы роли.

---

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

---

#### **Формирование начальных представлений о начальном образе жизни**

\* Различает и называет органы чувств (глаза, рот, нос, уши). Их роли в организме человека, знает, как за ними ухаживать.

\* Знает о роли утренней гимнастики, физических упражнений, закаливания для хорошего самочувствия человека.

\* Знает о полезной и вредной пище.

\* Следит за своим внешним видом .

\* Соблюдает правила гигиены.

#### **Физическая культура**

\* Умеет строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях .

\* Умеет энергично отталкивать мяч при катании, бросании, ловит мяч двумя руками одновременно.

\* Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте, с продвижением вперед.

\* Принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; метании мешочков, мячей.

\* Сохраняет правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

\* Умеет кататься на санках, трехколесном велосипеде.

\* Выполняет правила в подвижных играх.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ**

#### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания**

В содержательном разделе представлены описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях:

- ✓ социально-коммуникативное развитие;
- ✓ познавательное развитие;
- ✓ речевое развитие;
- ✓ художественно-эстетическое развитие;
- ✓ физическое развитие.

Образовательная деятельность строится в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОО методических пособий, рекомендованных к использованию в качестве программно-методического обеспечения к Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

#### **2.2 Возрастные особенности развития детей.**

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

### **2.3.1 о.о «Социально-коммуникативное развитие».**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

«Социально–коммуникативное развитие» включает в себя содержание следующих разделов:

- Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения;
- Развитие игровой деятельности (Сюжетно-ролевые игры);
- Ребёнок в семье и сообществе;
- Формирование позитивных установок к труду и творчеству;

**Цели и задачи по возрастам:**

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Издание 4-ое, 2017, (стр.56,58), (стр. 67-85)

<b>Задачи образовательной деятельности по разделам:</b>	<b>Страница</b>
Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Издание 4-ое, 2017	68-69
Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения	72 74-75
Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)	78
Ребёнок в семье и сообществе	82-83
Формирование позитивных установок к труду и творчеству	
Формирование основ безопасности	

**Содержание образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Раздел ОО</b>	<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей</b>
Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения		*Абрамова Л.В. Социально - коммуникативное развитие дошкольников Младшая группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2017 (стр.5-67) *Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года) М.: Мозаика - Синтез, 2016 *Дидактическая игра (нравственное воспитание)(стр.120-123). * Игровое общение с педагогом психологом Крюкова С.В. Здравствуй, Я сам! Для работы с детьми 3-6 лет-М.: Генезис, 2007 сентябрь-май: №1-№18 стр.12-48 сентябрь: №1-№2; октябрь: №3-№4; ноябрь: №5-№6; декабрь: №7-№8; январь: №9-№10; февраль: №11-№12; март: №13-№14; апрель: №15-№16; май: №17-№18. <i>(из расчета 1 подгруппа в неделю, 1 занятие на 2 недели, 2 в месяц, 18 в год)</i>
Развитие игровой деятельности		*Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года) М.: Мозаика - Синтез, 2016 *Игры-ситуации: сюжетно-ролевые игры (стр.11-33).

(сюжетно-ролевые игры)		
Ребёнок в семье и сообществе		*Абрамова Л.В.Социально - коммуникативное развитие дошкольников Младшая группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2017 (стр.5-67)
Формирование позитивных установок к труду и творчеству		Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года).- М.: Мозаика - Синтез, 2016 стр.11-33-Сценарии сюжетно-ролевых игр-ситуаций. *Куцакова Л.В.Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика- Синтез, 2016 Самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд (стр.9- 12),(стр.13-18), стр.(39-47), стр. (75-81) *Костюченко М.П. Образовательная деятельность на прогулках. Комплект прогулок на каждый день по программе « От рождения до школы» под ред.Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой М.А.Васильевой. Младшая группа (от 3-4 лет). Волгоград: Учитель,2017г.

### 2.3.2 О.О «Познавательное развитие».

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений: о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.). О малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

«Познавательное развитие» включает в себя следующие разделы:

- Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
- Формирование элементарных математических представлений.
- Ознакомление с предметным окружением.
- Ознакомление с миром природы.
- Ознакомление с социальным миром.

#### Основные цели и задачи

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Издание 4-ое, 2017,( стр.86-87).

#### Цели и задачи по возрастам:

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»,- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Издание 4-ое, 2017, (стр.62-63); (стр. 87-113).

Задачи образовательной деятельности по разделам:	Страница
Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» М.: МОЗАИКА-	

СИНТЕЗ, Изд 4-ое, 2017	
Развитие познавательной деятельности	88-89
Формирование элементарных математических представлений	93-94 100
Ознакомление с предметным окружением	103-104
Ознакомление с миром природы	110
Ознакомление с социальным миром	

### Содержание образовательной деятельности «Познавательное развитие»

Развитие познавательной деятельности		<p>*Костюченко М.П. Образовательная деятельность на прогулках. Комплект прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Младшая группа (от 3-4 лет)- Волгоград: Учитель, 2016г.</p> <p>*Теплюк С.Н.Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет. - М.: Мозаика- Синтез, 2016 Познавательная - исследовательская деятельность (стр.14-22; стр.73-139)</p>
Формирование элементарных математических представлений	<p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года)- М.: Мозаика- Синтез, 2016</p> <p>Конспекты занятий «Формирование элементарных математических из расчета 1 в нед, 4 в месяц, 36 в год</p> <p><b>Сентябрь:</b> №1- стр.11; №2- стр.12;</p> <p><b>Октябрь:</b> № 1-стр.13; №2-стр.14; №3-стр.15; №4-стр.16;</p> <p><b>Ноябрь</b> № 1-стр.17; №2-стр.18; №3-стр.18; №4-стр.19;</p> <p><b>Декабрь:</b> № 1-стр.20; №2-стр.21; №3-стр.22;</p>	<p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года) М.: Мозаика- Синтез, 2016</p> <p>Дидактические игры (Формирование элементарных математических представлений). (стр.117-120)</p>

	<p>№4-стр.23;  <b>Январь:</b>  №1-стр.24; №2-стр.25; №3-стр.26; №4-стр.28;  <b>Февраль:</b>  №1-стр.28; №2-стр.29; №3-стр.30; №4-стр.31;  <b>Март:</b>  №1-стр.33; №2-стр.34; №3-стр.35; №4-стр.36;  <b>Апрель:</b>  №1-стр.37; №2-стр.38; №3-стр.39; №4-стр.40;  <b>Май:</b>  №1-стр.41; №2-стр.42; №3,4 -стр.43</p>	
<p>Ознакомление с миром природы</p>	<p>О.А. Соломенникова.  Ознакомление с природой в детском саду.  Младшая группа (3-4 года)- М.: Мозаика- Синтез, 2016  Конспекты занятий «Ознакомление с природой в детском саду» из расчета 1 в нед, 4 в месяц, 36 в год  <b>Сентябрь:</b> №1 стр.25  <b>Октябрь:</b> №2 стр. 26.  <b>Ноябрь:</b>№3 стр.29  <b>Декабрь:</b> №4 стр.32.  <b>Январь:</b> №5 стр.34  <b>Февраль:</b> №6 стр.35  <b>Март:</b> №7 стр.37  <b>Апрель:</b>№8 стр.39  <b>Май:</b> №9 стр.42.</p>	<p>Наблюдения  О.А.Соломенникова  «Ознакомление с природой в детском саду» Младшая группа, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М., 2015.  2 темы в месяц, всего 18 в год.  <b><u>Сентябрь</u></b>  1)«Птицы» (отличительные особенности внешнего вида разных птиц), стр.46  2)«Насекомые» (отличительные особенности насекомых); стр.47  <b><u>Октябрь:</u></b>  1)«Овощи и фрукты» (внешний вид и названия овощей и фруктов на огороде),стр.47,48  2)«Травянистые растения и деревья» ( высокие и низкие, цветущие растения, внешний вид деревьев, их названия);  <b><u>Ноябрь:</u></b>  1)«Птицы» (передвижение, как едят), стр.46  2)«Природные явления» осеннее солнце, небо, ветреная погода, разный дождь, свойства воды и песка); стр.49,50  <b><u>Декабрь:</u></b>  1)«Птицы»(узнавать зимующих пернатых по внешнему виду), стр.50  2)Особенности лиственных</p>

		<p>и хвойных деревьев в зимний период стр.51);</p> <p><b><u>Январь:</u></b></p> <p>1)«Птицы» (представления о снегире- внешний вид, что ест), стр.50</p> <p>2) «Травянистые растения» ( особенности травянистых растений в зимний период); стр.51</p> <p><b><u>Февраль:</u></b></p> <p>1) «Природные явления» (особенности зимнего неба, ветреной погоды), стр.51</p> <p>2)«Вода» (свойства воды и снега); стр.52</p> <p><b><u>Март:</u></b></p> <p>1)«Птицы» (поведение птиц весной), стр.53</p> <p>2)«Деревья»(изменения, происходящие с деревьями весной); стр.53</p> <p><b><u>Апрель:</u></b></p> <p>1) «Кустарники(представления о кустарниках, изменения в весенний период), стр.54</p> <p>«Травянистые растения» (знакомство с первоцветами); стр.53</p> <p><b><u>Май:</u></b></p> <p>1)«Насекомые,червяки» (определение насекомых по внешнему виду, отлич.особенности червяка),стр. 53</p> <p>2)«Природные явления»(яркое весеннее солнце, чистое небо, разный весенний дождь). стр.55</p>
<p>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</p>	<p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа (3-4 года), 2016 год.</p> <p>Конспекты «Ознакомление с предметным окружением и социальным миром» 0,75 в неделю, 3 в месяц, 27 в год</p> <p><b>Сентябрь:</b> №1-стр.19; №2-стр.20; №3-стр.21</p> <p><b>Октябрь:</b> №4- стр.23; №5-стр.24; №6-стр.25;</p>	<p>*Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года) М.: Мозаика- Синтез, 2016</p> <p>Дидактические игры (Ребёнок и окружающий мир). (стр.111- 114)</p>



	<p><b>Ноябрь:</b> №7-стр.26; №8- стр.27; №9-стр.28;</p> <p><b>Декабрь:</b>№10-стр.29; №11-стр.30; №12-стр.32;</p> <p><b>Январь:</b>№13-стр.34; №14-стр.34; №15-стр.36;</p> <p><b>Февраль:</b> №16-стр.37; №17- стр.38; №18-стр.39;</p> <p><b>Март:</b> № 19-стр.40; №20- стр.41; №21-стр.42;</p> <p><b>Апрель:</b>№22-стр.44; №23- стр.45; №24-стр.46;</p> <p><b>Май:</b> № 25-стр.48; №26- стр.49; №27-стр.50</p>	
--	--	--

### 2.2.3 О.о «Речевое развитие».

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

«Речевое развитие» включает в себя:

- Развитие речи
- Художественная литература

#### Основные цели и задачи

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Издание 4-ое, 2017, (стр.114)

#### Цели и задачи по возрастам:

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Издание 4-ое, 2017, (стр.58-60), (стр. 114-124).

Задачи образовательной деятельности по разделам:	Страница
Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Издание 4-ое, 2017	116-117
Развитие речи	123
Приобщение к художественной литературе	

### Содержание образовательной деятельности «Речевое развитие»

<b>Раздел ОО</b>	<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>В ходе режимных моментов и</b>
------------------	--	-----------------------------------

		самостоятел ьной деятельност и детей
Развитие речи	<p>*Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года), - М.: Мозаика- Синтез, 2016 г. Конспекты «Развитие речи» из расчета 1 в неделю, 4 в месяц, 36 в год</p> <p><b>Сентябрь</b> № 1-стр.28; № 2-стр.31; № 3-стр.32; № 4- стр.33;</p> <p><b>Октябрь</b> № 1-стр.36; № 2-стр.38; № 3-стр.39; № 4- стр.40;</p> <p><b>Ноябрь:</b> № 1-стр.41; № 2-стр.42; № 3- стр.43; № 4стр.46;</p> <p><b>Декабрь:</b> №1-стр.50; № 2-стр.51; № 3- стр.52; № 4- стр.53;60</p> <p><b>Январь:</b> № 1-стр.54; № 2-стр.55; № 3-стр.57; № 4-стр.58;</p> <p><b>Февраль:</b> № 1-стр.59; № 2-стр.60; № 3-стр.62; № 4-стр.63;</p> <p><b>Март:</b> № 1-стр.64; № 2-стр.66; № 3-стр.68; №4-стр.69;</p> <p><b>Апрель:</b> №1-стр.71; № 2-стр.72; № 3-стр.73; № 4стр.75;</p> <p><b>Май:</b> № 1-стр.76; № 2-стр.77; № 3-стр.79; №4-стр.80</p>	<p>*Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности и. Младшая группа (3-4 года).- М.: Мозаика- Синтез, 2016 Дидактическ ие игры (развитие речи), стр.114-117</p>
Приобщение к художественной литературе		<p>*Чтение художественной литературы (стр. 7- 260) Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (3-4 года) М: Мозаика – Синтез, 2016</p>

#### 2.2.4 О.о «Художественно-эстетическое развитие».

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

«Художественно-эстетическое развитие» включает в себя следующие направления:

- Приобщение к искусству;
- Изобразительная деятельность;
- Конструктивно-модельная деятельность;
- Музыкальная деятельность;
- Развитие игровой деятельности (театрализованные игры).

#### Основные цели и задачи

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Издание 4-ое, 2017, (стр.125-126)

#### Цели и задачи по возрастам:

Смотреть: Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Издание 4-ое, 2017, (стр.63-64), (стр. 126-154).

Задачи образовательной деятельности по разделам	Страница
Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Издание 4-ое, 2017	127
Приобщение к искусству	132-133
Изобразительная деятельность	143
Конструктивно-модельная деятельность	146-147
Музыкальная деятельность	152
Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)	

#### Содержание образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»

Младшая группа (3-4 года)		
Приобщение к искусству	Комарова Т.С.	*Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа (3-4 года). -М.: Мозаика- Синтез, 2016
Изобразительная деятельность	Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года), - М.: Мозаика-Синтез, 2016	Дидактическая игра (изобразительная деятельность), стр.128-130.
	<b>РИСОВАНИЕ</b> Конспекты «Рисование» из расчета 1 в неделю, 4 в месяц, 36 в год <b>Сентябрь:</b> № 1-стр.45; № 2-стр.46; № 3-стр.48; № 4-стр.49; <b>Октябрь:</b> № 5-стр.52; № 6-стр.53; № 7-стр.55; № 8-стр.56; <b>Ноябрь:</b> № 9-стр.60; № 10-стр.61; № 11-стр.63; № 12-стр.65; <b>Декабрь:</b> № 13-стр.66; № 14-стр.68; № 15-стр.70; № 16-стр.71; <b>Январь:</b> № 17-стр.73; № 18-стр.74; № 19-стр.75; № 20-стр.77; <b>Февраль:</b> № 21-стр.79; №	

22-стр.81; № 23- стр.82; № 24-стр.83;

**Март:** № 25-стр.86; № 26-стр.89; № 27-стр.90; № 28-стр.91;

**Апрель:** № 29-стр.93; № 30-стр.95; № 31-стр.95; № 32-стр.97;

**Май:** № 33-стр.100; № 34-стр.101; № 35-стр.102; № 36-стр.103.

#### **ЛЕПКА**

Конспекты «Лепка» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год

**Сентябрь:** №1-стр.46; № 2-стр.47.

**Октябрь:** № 3-стр.51; № 4-стр.55;

**Ноябрь:** № 5-стр.61; № 6-стр.63;

**Декабрь:** № 7-стр.67; № 8-стр.71;

**Январь:** № 9-стр.74; № 10-стр.78;

**Февраль:** № 11-стр.80; № 12-стр.82;

**Март:** №13-стр.87; № 14-стр.89;

**Апрель:** № 15-стр.92; № 16-стр.99;

**Май:** № 17-стр.102; № 18-стр.104

#### **АППЛИКАЦИЯ**

Конспекты «Аппликация» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год

**Сентябрь:** № 1-стр.47; № 2 -стр.51;

**Октябрь:** № 3-стр.54; № 4-стр.57;

**Ноябрь:** № 5-стр.60; № 6-стр.62;

**Декабрь:** № 7-стр.69; № 8-стр.72;

**Январь:** № 9-стр.76; № 10-стр.78;

**Февраль:** № 11-стр.81; № 12-стр.85;

**Март:** № 13-стр.85; № 14-стр.90;

**Апрель:** №15-стр.93; №16-

	стр100; <b>Май:</b> № 17-стр.103; № 18-стр.104	
Конструктивно-модельная деятельность		*В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В.Дыбина                   Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Младшая группа.– М:Мозайка-Синтез, 2015 Темы 1 раз в неделю, 4 в месяц, 36 в год <b>Сентябрь:</b> стр12,стр.16, стр.20, стр.23; <b>Октябрь:</b> стр.27,стр.31,стр.36 , стр.39; <b>Ноябрь:</b> стр.43,стр.47, стр.50, стр.54; <b>Декабрь:</b> стр.58,стр.62, стр.66, стр.70; <b>Январь:</b> стр.74,стр.78,   стр.82, стр.86; <b>Февраль:</b> стр.90 , стр.94, стр.98 стр.102; <b>Март:</b> стр.106,стр.110, стр.114, стр.119; <b>Апрель:</b> стр.123,стр.126,стр.130, стр.134; <b>Май:</b> стр.138,стр.141, стр.144,стр.146;
Музыкальная деятельность	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» Младшая группа (3-4 года) -М: Мозаика-Синтез , 2016. Конспекты занятий из расчета 2 в неделю, 8 в месяц,72 в год.	*Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности: Младшая группа (3-4 года). -М.: Мозаика- Синтез, 2016 Дидактическая игра (музыкальное воспитание), стр.123-126 *М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова Праздники и развлечения в

	<p><b>Сентябрь:</b> №1- стр. 34; № 2- стр. 36; № 3- стр. 37; № 4- стр. 39; № 5- стр. 40; № 6-стр.42; № 7-стр.44;№8-стр. 45;</p> <p><b>Октябрь:</b> №9- стр. 46; № 10- стр.48; № 11- стр. 49; № 12– стр. 51; № 13- стр. 52; № 14- стр. 53; № 15 - стр. 55; № 16- стр. 58;</p> <p><b>Ноябрь:</b> №17- стр. 60;№18- стр. 62; №19- стр. 63; № 20- стр. 64; № 21- стр. 66; №22- стр. 68; № 23. - стр. 69; №24- стр. 71;</p> <p><b>Декабрь:</b> № 25- стр. 72; № 26- стр. 73; №27- стр. 75; № 28. - стр. 76; № 29- стр. 78; № 30- стр. 79; № 31- стр. 81; № 32- стр. 82;</p> <p><b>Январь:</b> № 33- стр. 84;№34- стр. 86; № 35- стр. 87; № 36- стр. 89; №37- стр. 91; № 38- стр. 92; №39. - стр. 93; № 40- стр. 95;</p> <p><b>Февраль:</b> № 41- стр. 97; № 42- стр. 98;№ 43- стр. 100; № 44- стр. 101; № 45- стр. 103; № 46- стр. 104; № 47- стр. 106; № 48- стр.107;</p> <p><b>Март:</b> № 49- стр. 109; № 50- стр. 111; № 51- стр. 112; № 52- стр. 113; № 53-стр. 115; № 54- стр. 116; № 55- стр. 117; № 56- стр.119 ;</p> <p><b>Апрель:</b> № 57- стр. 120; № 58- стр. 122; № 59- стр. 124; № 60- стр. 125; № 61- стр. 127; №62- стр. 128; № 63 - стр. 130; № 64- стр. 131;</p> <p><b>Май:</b> № 65- стр. 132; № 66- стр. 135; № 67- стр. 138; № 68- стр. 139; № 69- стр. 141; № 70- стр. 142; № 71- стр.</p>	<p>детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. –М.: «Мозайка-Синтез», 2005г. (стр.10,31, 58,74). *М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова Народные праздники в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет- М.: Мозайка-Синтез, 2005 (стр. 46). *Е.Н.Арсенина Музыкально - досуговая деятельность (стр. 158, 180,182, 201)</p>
--	--	---

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)	144; № 72- стр. 145;	*Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа (3-4 года). -М.: Мозаика- Синтез, 2016 Театрализованная игра(игры-ситуации), стр.38-107
---	----------------------	---

### 2.2.5 О.о «Физическое развитие».

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

#### Основные цели и задачи

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Издание 4-ое, 2017, (стр.154-155)

#### Цели и задачи по возрасту:

Задачи образовательной деятельности по разделам	Страница
Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Издание 4-ое, 2017	155-156
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни Физическая культура	159-160

#### Содержание образовательной деятельности Физическое развитие»

Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность	В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей
<b>Младшая группа (3-4 года)</b>		
Физическая культура	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Младшая группа. – М. Мозаика-Синтез, 2016 Конспекты из расчёта 3 раза в неделю, 12 в месяц, всего 108 в год. <b>Сентябрь:</b> №1,стр.23    №2,стр.23    №3,стр.24	*Утренняя гимнастика Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика». Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016 Комплексы из расчёта 1 комплекс на 2 недели, 2 комплекса в месяц, всего 18 в год.

	<p>№4,стр.24 №5,стр.24 №6, стр.25  №7,стр.25 №8,стр.25 №9,стр.26  №10,стр.26 №11, стр.26 №12, стр.27  №13 стр. 27.  <b>Октябрь:</b>  №14,стр.28 №15,стр.28 №16,стр.28  №17,стр.29 №18,стр.29 №19,стр.29  №20,стр.30 №21,стр.30 №22,стр.30  №23,стр.31 №24, стр.31 №25;стр.31  материал для повторения.; стр.32  <b>Ноябрь:</b>  №26,стр.33 №27,стр.33 №28,стр.33  №29,стр.34 №30,стр.34 №31,стр.34  №32,стр.35 №33,стр.35 №34,стр.35  №35,стр.37 №36, стр.37 №37,стр.37.  материал для повторения; стр.38  <b>Декабрь:</b>  №38,стр.38 №39,стр.38 №40,стр.38  №41,стр.40 №42,стр.40 №43,стр.40  №44,стр.41 №45,стр.41 №46,стр.41  №47,стр.42 №48,стр.42. №49,стр.42.  материал для повторения: 43  <b>Январь:</b>  №50,стр.43 №51,стр.43 №52,стр.43  №53,стр.45 №54,стр.45 №55,стр.45  №56,стр.46 №57,стр.46 №58,стр.46  №59,стр.47 №60,стр.47 №61, стр.47;  материал для повторения: 49  <b>Февраль:</b>  №62,стр.50 №63,стр.50 №64,стр.50  №65,стр.51 №66,стр.51 №67,стр.51  №68,стр.52 №69,стр.52 №70,стр.52  №71,стр.53 №72,стр.53 №73, стр.53.  материал для повторения: 54  <b>Март:</b>  №74,стр.54 №75,стр.54 №76,стр.54  №77,стр.56 №78,стр.56 №79,стр.56  №80,стр.57 №81,стр.57 №82,стр.57  №83,стр.58 №84,стр.58 №85, стр.58 ;  материал для повторения: 59  <b>Апрель</b>  №86,стр.60 №87,стр.60 №88,стр.60  №89,стр.61 №90,стр.61 №91,стр.61  №92,стр.62 №93,стр.62 №94,стр.62  №95,стр.63 №96,стр.63 №97,стр.63  материал для повторения:64  <b>Май:</b>  №98,стр.65 №99,стр.65 №100,стр.65  №101,стр.66 №102,стр.66 №103,стр.66  №104,стр.67 №105,стр.67 №106,стр.67  №107, стр.68 №108, стр.68 №109,  стр.68.  материал для повторения: 69</p>	<p><b>Сентябрь:</b> стр.6 №1,стр.7 №3;  <b>Октябрь:</b> стр.9 №5,стр.11 №8;  <b>Ноябрь:</b> стр.12 №10,стр.12 №11;  <b>Декабрь:</b> стр.15 №15,стр.15 №16;  <b>Январь:</b> стр.16 №17,стр.17 №19;  <b>Февраль:</b> стр.18 №21,стр.19 №23;  <b>Март:</b> стр.20 №25,стр.21 №27;  <b>Апрель:</b> стр.22 №30,стр.23 №31;  <b>Май:</b> стр.24 №34, стр.25 №35;  <b><u>Физкультурные досуги</u></b>  *Картушина М. Ю.  «Сценарии оздоровительных  досугов для детей 3 – 4 лет».– М: ТЦ  «Сфера», 2007  1 раз в месяц, всего 9 досугов в год.  <b>Сентябрь:</b> Кто как от дождя  спасается, стр.6  <b>Октябрь:</b> У козленка день  рождения, стр.12  <b>Ноябрь:</b> Вечерняя сказка, стр.20  <b>Декабрь:</b> Хрюшка обижается, стр.25  <b>Январь:</b> Мишка на прогулке, стр.30  <b>Февраль:</b> Про куклу ,стр.37  <b>Март:</b> Бантик,стр.43  <b>Апрель:</b> Маша – растеряша, стр.50  <b>Май:</b> Весенние встречи, стр.56</p>
Формирование		*Белая К.Ю.«Формирование основ безопасности у дошкольников. Для



<p>начальных представлений о здоровом образе жизни</p>		<p>занятий с детьми 3-7 лет» ФГОС (Мозаика-синтез),2016г.  <u>Всего-3 темы</u>  1)«Как устроен мой организм»,стр.30  Цель: развивать умение различать и называть органы чувств, дать представления об их роли в организме, как их беречь, ухаживать  2)«О правильном питании и пользе витаминов», стр. 36  Цель: Дать представления о полезной и вредной пищи, об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных человеку.  3)«Бережем свое здоровье или правила доктора Неболейко», стр.33  Цель: дать представления о необходимости закаливания, что утр. гимнастика и физкультура вызывают хорошее настроение.</p>
--	--	---

## 2.1 Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы.

### Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Важнейшее условие реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка среды в ДОО.

### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов  Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Групповая  Подгрупповая  Индивидуальная</p>	<p><i>-Словесные:</i>  -проблемная ситуация,  -чтение,  -беседа,  -ситуативный разговор   <i>Наглядные:</i>  -наблюдение,  -рассматривание  <i>Практические:</i>  -игровое упражнение,  -дидактическая игра,  -сюжетно-ролевая игра,  -проблемная ситуация,</p>	<p><i>Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения:</i>  -грузовые, легковые автомобили  -игрушки (куклы в одежде, куклы-младенцы, одежда для кукол)  -атрибуты для игр «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Транспорт»  -безликие куклы  -наборы игрушечной посуды  -наборы парикмахера  -наборы игровых медицинских принадлежностей  -игровой модуль «Кухня»</p>

		<p>-поручение, -дежурство по столовой, -хороводные игры, -театрализованные игры</p>	<p>-игровой модуль «Парикмахерская» -коляски. <i>Ребенок в семье и обществе</i> -альбомы с предметными карточками «Инструменты», «Посуда», «Одежда» -набор предметных карточек «Профессии» -тематические книги. <i>Формирование позитивных установок к труду и творчеству:</i> -алгоритм умывания -алгоритм одевания на прогулку -оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, палочки, лейки) -природный и бросовый материал для ручного труда. <i>Формирование основ безопасности:</i> -макет дороги -дидактическое пособие «Правила дорожного движения» -набор предметных карточек «Транспорт»</p>
Игровое общение с педагогом-психологом	подгрупповая	<p><i>-Словесные:</i> -проблемная ситуация, -беседа, -ситуативный разговор <i>Наглядные:</i> -наблюдение, -рассматривание <i>Практические:</i> -игровое упражнение, -проблемная ситуация.</p>	<p>Ковер, магнитофон, диски с релаксационной музыкой, листы бумаги, карандаши, а также различные вспомогательные материалы, которые подробно описаны в сценариях занятий.</p>

### Образовательная область «Познавательное развитие»

Формы	Способы	Методы	Средства
Организованная образовательная деятельность  Формирование элементарных	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	<p><i>Словесные:</i> проблемная ситуация, чтение, беседа, ситуативный разговор <i>Наглядные:</i> наблюдение,</p>	<p><i>-Условия для формирования элементарных математических представлений:</i> -Набор геометрических фигур для группировки,</p>

<p>математических представлений</p> <p>Ознакомление с миром природы предметным окружением и социальным миром</p> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>		<p>рассматривание</p> <p><i>Практические:</i></p> <p>игровое упражнение, дидактическая игра, сюжетно-ролевая игра, посильный труд совместно с воспитателем</p>	<p>дидактические игры «Формы», «Цвета», «Разрезные картинки», «Волшебные фигуры», счета -развивающие игры «Часть и целое», «Формы», «Логика», «Закономерности», «Наблюдательность», «Ассоциации», мозаика, кубики.</p> <p><i>-Условия для развития познаательно-исследовательской деятельности:</i></p> <p>-Демонстрационный материал разных видов: железо, дерево, пластмасс, фольга, пуговицы, камушки, щеточки, губки</p> <p>Дидактические игры «Чудесный мешочек» «Звучащие коробочки»</p> <p>-Условия для ознакомления с предметным окружением и социальным миром</p> <p>-Предметные картинки «Общественный транспорт» (автобус, поезд, самолёт, теплоход), «Профессии», «Обувь», «Одежда», «Мебель», «Игрушки». Альбомы «Овощи», «Фрукты», «Домашние животные», «Дикие животные», «Дети и их детеныши». Предметные картинки «Общественный транспорт», «Профессии», сюжетные картинки «Детский сад», иллюстративный материал «Город Дзержинск»</p> <p><i>Условия для ознакомления с миром природы:</i></p> <p>-Календарь природы, дидактические игры по экологическому воспитанию детей «Времена года», «Кто где живет», «Зоологическое лото»</p> <p>- лото «Овощи и фрукты»</p> <p>-коллекции природного материала (шишки, ракушки,</p>
---	--	--	---

			<p>камушки и др.)  -,комнатные растения, орудия ухода за комнатными растениями: лейки, тряпочки, , пульверизаторы, -подбор художественной литературы природоведческого содержания (по 2-5), - предметные картинки овощи, фрукты, птицы, рыбы, насекомые, животные России, деревья, грибы, цветы, - наборы овощей и фруктов (муляжи)</p>
--	--	--	---

### Образовательная область «Речевое развитие»

Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p>Развитие речи</p> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Групповая</p> <p>Подгрупповая</p> <p>Индивидуальная</p>	<p>Словесные:  речевое упражнение, игровая ситуация, ролевой диалог, ситуация общения, чтение, беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых), рассказ воспитателя, диалог, разучивание стихов</p> <p>Наглядные:  Рассматривание картины, объекта</p> <p>Практические:  игра- драматизация, имитационные упражнения, дидактическая игра, игра- драматизация</p>	<p><i>Условия для речевого развития:</i>  наборы картинок для группировки: домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт, альбомы с тематическими картинками и различной тематикой, близкой ребенку, игры «Чей малыш?», «Найди маму», «Кто в домике живет?», игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи, пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре речи, чистоговорки, скороговорки в картинках, стихи, загадки в картинках, предметные игрушки-персонажи, детские книги, разные виды театров, настольная ширма</p> <p><i>Условия для приобщения к</i></p>

			художественной литературе Художественная литература (произведения фольклора, сказки русские народные и зарубежные, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи)
--	--	--	--

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p>Рисование</p> <p>Лепка</p> <p>Аппликация</p> <p>Музыка</p> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p>Рисование</p> <p>Лепка</p> <p>Аппликация</p> <p>Музыка</p>	<p>Групповая</p> <p>Подгрупповая</p> <p>Индивидуальная</p>	<p>Наглядные:</p> <p>рассматривание эстетически привлекательных предметов, наблюдение натурального объекта, показ и анализ образца, обследование показа</p> <p>Практические:</p> <p>индивидуальные упражнения, изготовление украшений, слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, дидактическая игра, разучивание танцев, совместное пение</p> <p>организация выставок, музыкально-дидактическая игра, хороводная игра, театрализованная игра, разучивание музыкальных игр и танцев, совместное пение, рисование, разукрашивание, обследование, лепка, строительная игра, конструирование по образцу, замыслу, теме, модели</p>	<p><b><u>Условия для приобщения к искусству</u></b></p> <p>-Альбомы народные промыслы</p> <p>Картины и репродукции известных художников</p> <p><b><u>Рисование</u></b></p> <p>Наборы карандашей (6 цветов)</p> <p>Мелки восковые</p> <p>Трафареты</p> <p>Бумага для рисования А4</p> <p>Гуашь</p> <p>Кисти -2 шт</p> <p>Печатки, штампы</p> <p>Стаканчик- непроливайки</p> <p>Подставки для кистей</p> <p>Салфетки из ткани</p> <p><b><u>Лепка</u></b></p> <p>Пластилин</p> <p>Доски для лепки</p> <p>Салфетки из ткани</p> <p>Клей</p> <p>Кисти для клея</p> <p><b><u>Аппликация</u></b></p> <p>Розетки для клея</p> <p>Кисти для клея,</p> <p>Готовые формы для выкладывания и наклеивания</p> <p><b><u>Музыка</u></b></p> <p>Звучащие инструменты</p> <p>Дидактические музыкальные игры</p> <p>Металлофон</p> <p>Барабан, Погремушки</p> <p>Игрушки-пищалки</p> <p>Бубен, Шумелки</p> <p>Набор масок</p> <p>Атрибуты для обыгрывания сказок</p> <p>Разные виды театра</p> <p><b><u>-Условия для развития</u></b></p>

		<p>обыгрывание сюжетно игровые ситуации</p> <p>Словесные: объяснение, анализ и оценка вопрос, пояснение напоминание поощрение худож.слово</p>	<p><b>музыкальной деятельности:</b></p> <p>детские музыкальные инструменты (бубны, , гармонь, маракасы, погремушки, колокольчики, шумовые инструменты, барабан), атрибуты для танцевальных импровизаций: ленты, платочки, флажки, музыкальные дидактические игры «Угадай на чём играю», «Назови музыкальный инструмент» ,шумовые игрушки: коробочки с наполнителями (тихо-громко),элементы костюмов для танцевальных импровизаций (юбки, сарафанчик, пилотка и др.),д/и «Чей голос?», «Что как звучит?», шумовые игрушки: емкости с наполнителями , настольная ширма, напольная ширма, элементы костюмов (маски, платочки, веночки и др.), дидактические игры: «Птицы птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя», «Кто как идет?», «Веселые дудочки», «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент», «Колокольчики», «Что делает кукла?»</p> <p><b>Условия для развития конструктивно – модельной деятельности:</b></p> <p>Конструктор крупный  Деревянный конструктор  Конструктор пластмассовый  Схемы построек  Конструктор  Строительный материал  Игрушки для обыгрывания</p>
--	--	---	---

## Образовательная область «Физическое развитие»

Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Организованная образовательная деятельность в помещении</p> <p>Физическая культура в помещении</p> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Физкультминутки</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Групповая</p> <p>Подгрупповая</p> <p>Индивидуальная</p>	<p><i>Практические:</i></p> <p>подвижная игра, игровые упражнения под текст и музыку,</p> <p>игры имитационного характера,</p> <p>экспериментирование, игра, проблемная ситуация, утренняя гимнастика, физкультурные упражнения,</p> <p>гимнастика после дневного сна,</p> <p>физкультурный досуг, физкультминутка</p>	<p>Обручи</p> <p>Набор кеглей</p> <p>Скакалки</p> <p>Массажные коврики</p> <p>Мячи большие, средние, малые</p> <p>Гантели пластмассовые</p> <p>Гимнастические палки</p> <p>Веревочки</p> <p>Султанчики</p> <p>Кубики</p> <p>Кольцеброс</p> <p>Иллюстрации о видах спорта</p> <p>Ориентиры</p> <p>Атрибуты для проведения подвижных игр</p> <p>Маски для подвижных игр</p> <p>Змейка-шагайка</p> <p>Островки для перешагивания</p> <p>Мат гимнастический</p>

### 2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Основными единицами образовательного процесса является занятие.

Педагоги при проведении занятий используют чередование различных видов деятельности детей: сидя, стоя, на ковре, по подгруппам, в парах. ходе основной части педагоги используют различные приемы руководства: наглядные, практические и словесные, позволяющие решать программные задачи занятия и поставленные проблемно-поисковые ситуации.

После каждого вида детской деятельности педагог проводит анализ деятельности детей. В итоге занятия дается оценка детской деятельности.

Отличительной особенностью занятий является активная речевая деятельность детей.

Педагоги предоставляют детям «свободу выбора» предстоящей деятельности и, в тоже время, своим мастерством стараются увлечь детей за собой.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей.

Занятия по музыкальному воспитанию с детьми от 2 до 7 лет проводятся фронтально 2 раза в неделю в музыкальном зале.

Занятия по физической культуре с детьми от 3 до 5 лет 3 раза в неделю в физкультурном зале.

Решение программных образовательных задач происходит не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов. В данном случае они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний, умений и их применение в новых условиях, на проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:**

- ✓ наблюдения (в уголке природы, за деятельностью взрослых, например, за сервировкой стола к завтраку);
- ✓ индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- ✓ создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений;
- ✓ трудовые поручения (сервировка стола к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- ✓ беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- ✓ рассматривание дидактических картинок, иллюстраций;
- ✓ индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- ✓ двигательная активность детей, активность, которая зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- ✓ работа по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:**

- ✓ подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепления здоровья детей;
- ✓ наблюдение за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- ✓ экспериментирование с объектами неживой природы;
- ✓ сюжетно - ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- ✓ элементарную трудовую деятельность детей
- ✓ Программой предусмотрено организация разнообразных культурных практик. Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена
- ✓ самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**В ДОО используются следующие культурные практики:**

**1. Совместная игра воспитателя и детей** (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания



творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной деятельности.

## **2. Ситуация общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта**

носит проблемный характер и заключает в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении, которой они принимают непосредственное участие. Они могут быть реально-практического характера и условно вербального характера.

**3. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно - бытовой труд и труд в природе.

**4. Познавательная-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы и представлена опытами и экспериментами, в том числе экологической направленности, а также наблюдениями, которые способствуют приобретению детьми эмоционально- чувственного опыта, эстетических впечатлений, радости от взаимодействия с природой и от возможности активной деятельности на воздухе.

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик происходит преимущественно во второй половине дня, носит в основном подгрупповой характер и ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

### **2.2.2 Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества:

-детские авторские выставки;

- коллекции (со старшего возраста).

Форма поддержки детской инициативы и самостоятельности в детском саду - портфолио, это способ накопления и оценки индивидуальных достижений ребенка в период посещения

Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 57» комбинированного вида .

Цель портфолио – сбор, систематизация, фиксация результатов развития дошкольника, достижений в различных областях, демонстрация способностей, интересов, склонностей, знаний и умений.

**Портфолио** помогает решать важные педагогические задачи:

- создать для каждого воспитанника ситуацию переживания успеха;
- поддерживать интерес ребенка к определенному виду деятельности;
- поощрять его активность и самостоятельность;
- формировать навыки учебной деятельности;
- содействовать индивидуализации образования дошкольника;
- закладывать дополнительные предпосылки и возможности для его успешной социализации;
- укреплять взаимодействие с семьей воспитанника, повышать заинтересованность родителей (законных представителей) в результатах развития ребенка и совместной педагогической деятельности.

Портфолио воспитанника является одной из составляющих «портрета» выпускника и играет важную роль при зачислении ребенка в 1-й класс начальной школы для определения вектора его дальнейшего развития и обучения. Период составления портфолио с 3 до 7 лет (младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группа). Портфолио дошкольника имеет:

Сведения, включаемые по желанию родителей (законных представителей):

- фотографии работ или сами работы, победившие в различных конкурсах;
- копии или оригиналы грамот, дипломов, благодарственных писем;
- различные фото о физкультурно-оздоровительных мероприятиях дома и т.д.;
- фото и видеоматериалы из жизни ребенка в Учреждении.

Материалы для портфолио собираются педагогами совместно с детьми и их родителями (законными представителями) по результатам информационно- разъяснительной работы с ними.

Способы поддержки детской инициативы в разных возрастных группах (по пособию О.А.Скоролуповой «Введение ФГОС дошкольного образования: Разработка Образовательной программы ДОУ». - М.: Скрипторий 2003, 2014. –172с.)

### Младший дошкольный возраст (3-4 года)

Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы

- ✓ Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;

- ✓ Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- ✓ Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- ✓ Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;
- ✓ Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- ✓ Способствовать стремлению научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости;
- ✓ В ходе образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;
- ✓ Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты.
- ✓ Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности;
- ✓ Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- ✓ Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- ✓ Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.
- ✓ Всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности;
- ✓ Помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей.

### 2.2.3.Создание условий для развития проектной деятельности

Программа предполагает организацию и реализацию проектной деятельности с воспитанниками, которая организуется в ДОУ со старшими дошкольниками, в соответствии с методическим пособием Веракса Н.Е., Веракса А.Н. «Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений» - М:Мозаика-Синтез, 2016

В дошкольном возрасте у детей должен появляться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. Это возраст когда ребенок может задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

Проектная деятельность представляет собой тип взаимодействия ребенка и взрослого и строится на следующих *принципах* определенные Веракса Н.Е.:

1 .Проектная деятельность начинается тогда, когда прямое действие оказывается невозможным. т.е. она начинается только тогда, когда ребенок видит проблему и задумывается над ее решить;

2.Проектная деятельность , в отличии от продуктивной , предполагает движение ребенка в пространстве возможного;

3.Проектная деятельность опирается на субъективность ребенка, то есть на выражение его инициативы, проявление самостоятельной активности;

4. Проектная деятельность предполагает не просто реализацию идеи ребенка, но и реализацию его замыслов;

5. Проектная деятельность имеет адресный характер.

С целью развития проектной деятельности в группе воспитатель создает открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Для этого воспитатель регулярно выделяет время для проектной деятельности, создает условия для презентации проектов.

*С целью развития проектной деятельности педагоги ДОУ:*

-создают проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;

-внимательно относятся к детским вопросам, возникающим в разные ситуациях, регулярно предлагают проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;

-поддерживают детскую автономию: предлагают самим выдвигать проектные решения;

-помогают детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;

-в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживают их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;

-помогают сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

*Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности:*

-стимулируя детей к исследованию и творчеству, педагоги предполагают им достаточное количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение-важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые педагоги используют в совместной исследовательской деятельности с детьми.

С воспитанниками старшего дошкольного возраста реализуются следующие *виды проектов:*

1. Исследовательский проект, который предполагает получение ответа на вопрос о том, почему существует то или иное явление и как оно объясняется с точки зрения современного знания. (1-2 раза в год)

2. Нормативный проект, который предполагает создание новой нормы, регулирующий поведение детей в группе детского сада, чаще всего носит коллективный характер(1-2 раза в год)

#### **2.2.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

*Культурно-досуговая деятельность*

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. Досуговая деятельность рассматривается

как приоритетное направление организации творческой деятельности ребенка, основа формирования его культуры.

Культурно-досуговая деятельность осуществляется в процессе развлечений .праздников, а также самостоятельной работы ребенка с художественными материалами. Это обеспечивает

детям возможность совершенствовать способности и умения в деятельности, носящей развивающий характер.

Тематика и содержание развлечений и праздников подбираются с учетом возрастных и психологических особенностей детей каждой группы, отвечает интересам детей, учитывает их индивидуальные особенности.

**Праздники** предусматривают активное участие всех детей, предусматривают совместную деятельность музыкального руководителя и воспитателя, инструктора по физической культуре и воспитателя, специалистов и воспитателей( в зависимости от направленности). Программой предусматриваются разные формы проведения праздников и развлечений, но всегда он должен приобретать педагогическую целесообразность.

В ДОУ в соответствии с методическим пособием Зацепиной М.Б. «Культурно- досуговая деятельность .Программа и методические рекомендации –М:Мозаика-Синтез, 2005 с воспитанниками организуется следующие виды культурно-досуговой деятельности:

**1.Отдых, следующие его виды:**

-Работа на территории ДОУ: рыхление земли, полив и прополка растений, уборка группового помещения; работа в уголке природы; игры со снегом, песком и водой; беседы со взрослым (по инициативе ребенка); чтение книг;

**2.Развлечения, следующие виды:** театрализованные; познавательные, в том числе экологические; физкультурные; музыкальные;

**3. Праздники:** музыкальные; физкультурные

**4.Самостоятельная деятельность:**игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические);коллекционирование различных предметов; экспериментирование, самостоятельная познавательная и художественно- продуктивная деятельность; познавательные беседы.

## **2.2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Программой предусмотрено взаимодействие с семьями воспитанников по вопросам воспитания и развития дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО.

**Ведущая цель взаимодействия ДОУ с семьями воспитанников:**

создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей ( способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций. связанных с воспитанием детей); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада (своего ребенка)

**Основные задачи взаимодействия ДОУ с семьей:**

- ✓ изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в ДОУ и семье;
- ✓ знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- ✓ информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях ДОУ и семьи в решении данных задач;
- ✓ создание в ДОУ условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- ✓ привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в городе;
- ✓ поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье..

- ✓ ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ✓ ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- ✓ участие родителей в организации культурно-массовых мероприятий;
- ✓ целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- ✓ обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности через их информирование и открытых показов образовательной деятельности.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие *принципы*:

- ✓ единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- ✓ открытость дошкольного учреждения для родителей;
- ✓ взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- ✓ уважение и доброжелательность друг к другу;
- ✓ дифференцированный подход к каждой семье;
- ✓ равно ответственность родителей и педагогов.

#### **Модель взаимодействия с семьями воспитанников**

<b>Направления</b>	<b>Содержание</b>	<b>Формы работы</b>
Информационно-аналитическое	Изучение своеобразия семей, особенностей семейного воспитания, педагогических проблем, которые возникают в разных семьях, степени удовлетворённости родителей деятельностью ДОО. Выявление интересов и потребностей родителей, возможностей конкретного участия каждого родителя в пед. процессе детского сада. Знакомство с семейными традициями.	Анкетирование Опрос Беседы с родителями Обратная связь на сайте ДОУ (предложения, обращения с вопросами к специалистам и администрации детского сада).
Наглядно-информационные	Информирование родителей о наиболее важных событиях в жизни детского сада	Информационные стенды (наиболее важные события – праздники и развлечения, экскурсии, встречи гостей, интересные занятия, конкурсы, продукты коллективного детского творчества, детей). КП- презентации для родителей Информация на сайте ДОУ информационных буклетов для родителей

Педагогическая поддержка	Оказание помощи родителям в понимании своих возможностей как родителя и особенностей своего ребёнка. Популяризация лучшего семейного опыта воспитания и семейных традиций. Сплочение родительского коллектива	Беседы с родителями Экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших детей) Дни открытых дверей Показ открытых занятий Мастер-классы Проведение совместных детско-родительских мероприятий конкурсы Показ и обсуждение видеоматериалов
Совместная деятельность педагогов и родителей	Развитие совместного общения взрослых и детей. Сплочение родителей и педагогов. Формирование позиции родителя, как непосредственного участника образовательного процесса.	Проведение совместных праздников и посиделок совместные с детьми выставки Совместные проекты Семейные конкурсы Совместные социально значимые акции Совместная трудовая деятельность

## 2.2.6 Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы

### Характеристика физкультурно-оздоровительной деятельности с воспитанниками в ДОУ:

*Условия для физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ:*

- В дошкольном учреждении функционирует отдельно выделенный физкультурный зал, в котором имеются мягкие спортивные модули, спортивный комплекс, степ-платформы, фитболы, разные виды массажных дорожек и ковриков, спортивный инвентарь для организации непосредственной образовательной деятельности по физической культуре с воспитанниками.

- На территории дошкольного учреждения имеется спортивная площадка оснащенная: ямой для прыжков в длину, дугами для подлезания, гимнастическими стенками, турниками для подтягивания, баскетбольное кольцо, мишенями для разного вида метания, лабиринтом «зигзак», бревном для ходьбы (бум-бревно).

В групповых помещениях имеются физкультурные уголки для развития движений детей, которые оснащены спортивным инвентарем соответственно возрастным особенностям детей.

Работа по физическому воспитанию и оздоровлению в ДОУ ведётся в комплексе.

Комплексное использование средств физического воспитания:

- ✓ организация гибкого режима,
- ✓ рационально сбалансированное питание,
- ✓ организация оптимального двигательного режима (утренняя гимнастика,

физкультминутка, подвижные игры и физические упражнения на прогулке, индивидуальная работа по развитию движений, гимнастика после дневного сна.

1. Утренняя гимнастика

4. Гимнастика после дневного сна
5. Снятие умственной усталости во время ООД (физкультминутки, пальчиковые игры)
6. Прогулки на воздухе, в любое время года
7. ООД по физической культуре на воздухе (старший дошкольный возраст)

#### Режим двигательной активности воспитанников

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей
Физическая	в помещении	3 раза в неделю 15–мин
	на улице	-
Физкультурно оздоровительная работа в режиме дня	утренняя гимнастика	Ежедневно 5 мин
	Подвижные, спортивные и упражнения на прогулке	Ежедневно
	гимнастика после сна	Ежедневно
	Физкультминутки в середине занятия	Ежедневно 3–5
	Пальчиковые игры, упражнения	2-3 мин
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 15-20 мин
	б) физкультурный праздник	-
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	а) самостоятельная физическая активность в помещении	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке	Ежедневно

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода)



дифференцированно в зависимости от возраста детей, здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы дошкольной образовательной организации. При организации закаливания должны быть реализованы основные гигиенические принципы — постепенность, систематичность, комплексность и учет индивидуальных особенностей ребенка.

Закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом здоровья, возраста детей и времени года.

Закаливание детей включает комплекс мероприятий:

- широкая аэрация помещений (проветривание);
- оптимальный температурный режим;
- правильно организованная прогулка;
- физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;
- умывание прохладной водой и другие водные, воздушные и солнечные процедуры;
- обращать внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня

## **Проветривание**

Все помещения дошкольной организации должны ежедневно проветриваться. Проветривание проводится не менее 10 минут через каждые 1,5 часа. В помещениях групповых и спальнях во всех климатических районах, кроме районов с суровым климатом обеспечивается естественное сквозное или угловое проветривание. Сквозное проветривание в присутствии детей не проводится. Проветривание через туалетные комнаты не допускается (в ред. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ

от 27.08.2015 №41). В присутствии детей допускается широкая односторонняя аэрация всех помещений в теплое время года. Проветривание через туалетные комнаты не допускается. Длительность проветривания зависит от температуры наружного воздуха, направления ветра, эффективности отопительной системы.

Проветривание проводится в отсутствие детей и заканчивается за 30 минут до их прихода с прогулки или занятий. При проветривании допускается кратковременное снижение температуры воздуха в помещении, но не более чем на 2–4°С. В помещениях спален сквозное проветривание проводится до дневного сна. При проветривании во время сна фрамуги, форточки открываются с одной стороны и закрываются за 30 минут до подъема.

В холодное время года фрамуги, форточки закрываются за 10 минут до отхода ко сну детей. В теплое время года сон (дневной и ночной) организуется при открытых окнах (избегая сквозняка).

## **Прогулка**

Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки.

Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня. Детям необходимы ежедневные прогулки. Рекомендуемая для детей 3–7 лет продолжительность ежедневных прогулок составляет 3–4 часа. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня, нельзя без веских причин сокращать продолжительность прогулок, например с целью проведения дополнительных занятий. Можно сокращать

продолжительность прогулки при плохих погодных условиях, в частности при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с.

На прогулке необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей, обучать детей пользоваться спортивно-игровым оборудованием и спортивными принадлежностями. В структуре прогулки обязательно предусматривать подвижные и спортивные игры, спортивные упражнения, следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.

### Оздоровительные процедуры после дневного сна

Оздоровительные процедуры после дневного сна ( гимнастика после дневного сна , контрастные воздушные ванны, ) являются очень важным режимным моментом. Правильно организованный подъем детей после сна поднимает настроение и мышечный тонус ребенка, дает хороший оздоровительный и закаливающий эффект.

### Система закаливания на холодный период года

Мероприятия	время и температурный режим
Прогулка	До -15 <sup>0</sup> С 1,5-2 часа 2 раза в день
Сон в проветренном помещении	+ 19 ;+ 20
Бодрящая гимнастика после сна	+ 17; + 18

### Система закаливания на теплый период года

Мероприятия	время температурный режим
Утренняя гимнастика на воздухе	Ежедневно 6-8 мин
Организованная деятельность и мероприятия проводятся на воздухе	
Хождение босиком	3-4 мин травяное покрытие массажные дорожки
Игры с водой	Ежедневно от 5 - 7 мин воздух- t +23 <sup>0</sup> С вода t +20 <sup>0</sup> С
воздушные и солнечные ванны во время прогулки	*с 10 до 12 часов во время спокойной игры детей под прямыми солнечными лучами с чередованием игр на веранде и под навесом. *с 16 до 18 часов ( с учетом состояния и группы здоровья)
Сон в	+ 19 + 20

**Деятельность педагога – психолога** в организации психолого – педагогических условий. Основная линия работы педагога-психолога–психологическое сопровождение реализуемой основной образовательной программы.

**Цель:** создание комфортно-психологических условий для полноценного развития личности ребёнка в рамках его возрастных и индивидуальных возможностей, сохранение психического здоровья и эмоционального благополучия всех участников образовательного процесса.

**Задачи:**

Для воспитанников:

- 1.Способствовать сохранению психического здоровья всех воспитанников, а также их эмоциональному благополучию;
- 2.Способствовать обеспечению равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3.Способствовать созданию благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 4.Создавать условия для развития социальных и интеллектуальных качеств личности каждого ребенка, инициативности, самостоятельности и ответственности детей, формирование у них предпосылок учебной деятельности;
- 5.Способствовать созданию в ДОО социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям воспитанников.

**Для родителей:**

- 1.Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семье и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- 2.Способствовать эмоциональному благополучию родителей в процессе общения с ребенком;
- 3.Создавать условия для поддержки образовательных инициатив в семье, в том числе путем включения родителей в непосредственно образовательную деятельность с детьми и поддержку образовательных проектов по инициативе семьи.

**Для педагогов:**

- 1.Способствовать эмоциональному благополучию педагогов в образовательном процессе;
- 2.Обеспечить психолого-педагогическую поддержку педагогам и повышение их компетентности в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Индивидуальная работа педагога-психолога**

В контексте ФГОС ДО деятельность педагога-психолога направлена на изменение во внутренней психологической сфере воспитанников, что предполагает, в частности, организацию индивидуальной работы.

Предметом деятельности педагога-психолога по данному направлению становится не исправление недостатков у воспитанников, а выработка у них способов саморегуляции в разнообразных образовательных ситуациях, которые помогут им стать успешными,

достигнуть требуемого уровня освоения образовательной программы и, как следствие, приведут к позитивным изменениям в сфере имеющихся трудностей развития.

В процессе индивидуального сопровождения ребенка педагог-психолог руководствуется Положением о службе практической психологии в системе образования Российской Федерации.

В реализации практического направления деятельности опирается на раздел

V. П.20.: "Планы и программы развивающей и психокоррекционной работы разрабатываются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяемых в ходе психодиагностических исследований, и носят строго индивидуальный конкретный характер".

**Цель:** создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений психического развития, гармонизация личности ребенка.

## 2.2.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

### Описание образовательной деятельности, в части формируемой участниками образовательных отношений

- Парциальная программа Николаевой С.Н. «Юный эколог» реализуется в ходе образовательной деятельности в режимных моментах в совместной и самостоятельной деятельности детей в возрастных группах (с-3 до 7 лет).

Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность	В ходе режимных моментов совместной и самостоятельной деятельности детей
Ознакомление с миром природы	<p>С.Н.Николаева «Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в младшей группе детского сада» М; Мозаика-синтез, 2016. Конспекты из расчета 0,5 в неделю 2 раза в месяц, всего 18 в год.</p> <p><b>Сентябрь:</b>            1) «Знакомство с корнеплодами репы и моркови», стр.23            2) «Знакомство с корнеплодами свеклы и картофеля». стр.26</p> <p><b>Октябрь:</b>            1) «Кто живет в аквариуме», стр.25            2) «Знакомство с помидором, огурцом и капустой». стр.29</p> <p><b>Ноябрь:</b>            1) «Знакомство с куриным семейством», стр.32            2) «Знакомство с фруктами»; стр.37</p> <p><b>Декабрь:</b>            1) «Знакомство с коровой и теленком», стр.41            2) «Знакомство с козой и козленком»; стр.44</p> <p><b>Январь:</b>            1) «Заяц и волк- лесные жители», стр.54            2) «Заяц, волк, медведь и лиса- обитатели леса»; стр.58</p> <p><b>Февраль:</b>            1) «Посадка репчатого лука», стр.62            2) «Знакомство с фруктами»; стр.67</p> <p><b>Март:</b>            1) «Айболит проверяет здоровье детей» стр.72</p>	

	<p>2)«Знакомство с комнатными растениями» стр.76</p> <p><b>Апрель:</b></p> <p>1)«Знакомство с лошадью и жеребенком», стр.80</p> <p>2)«Корова, коза, лошадь – домашние животные»; стр.84</p> <p><b>Май</b></p> <p>1)«Знакомство с кошкой и собакой», : стр.87</p> <p>2)«Собаки, кошки, мышки». стр.89</p>	
--	--	--

### 2.2.8. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

-Парциальной программы С.Н Николаева «Юный эколог»: Для работы с детьми 3-7 лет – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ реализация принципа вариативности содержания ООП ДО 2016-112 с.

#### Образовательная область «Познавательное развитие

Формы	способы	методы	средства
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов (ознакомление с миром природы)</p> <p>- Самостоятельная деятельность</p>	<p>Групповая</p> <p>- Подгрупповая</p> <p>- Индивидуальная</p>	<p><i>-Словесные:</i> проблемная ситуация, чтение, беседа, ситуативный разговор</p> <p><i>Наглядные:</i> наблюдение, рассматривание</p> <p><i>Практические:</i> игровое упражнение, дидактическая игра,</p>	<p>Календарь природы по С.Н Николаевой варежковые куклы Дед и Баба корзинка , поднос, тарелка и нож; макеты яблок, лимона, апельсина, разделочная доска, нож, тарелка, игрушечный телефон; кукла доктор Айболит,; игрушечная золотая рыбка; набор настольных игрушек- курица с цыплятами, петух; картина с изображением фруктового сада; предметные цветные картинки с изображением знакомых детям овощей картина «Корова с теленком», «Коза с козлятами» небольшой пук сена, ведерко, дидактическая игра «Мама, папа и я» ; картина «Зайцы в зимнем лесу», фланелеграф с деревьями и лесными зверями. Панно» Зимний лес», фигурки зайцев, волка, лисы и медведя, Колобок. Совки, лейки , цветные карандаши,; картины «Лошадь с жеребенком», набор маленьких игрушек (коровы, козы, лошади); картины с изображением собаки со щенками, кошки с котятами, миски, кувшин.</p>

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### Обязательная часть

##### 3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

Материально-техническое обеспечение Программы:

соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам (*СанПиН 2.4.1.3049-13*) Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций, утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный N 28564);

\* соответствует правилам пожарной безопасности;

\* средства обучения и воспитания соответствуют возрасту и индивидуальным особенностям развития детей

\* оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой соответствует требованиям ФГОС ДО

<b>Составляющие материально-технической базы</b>	<b>Перечень оборудования и оснащения</b>
Здание	Типовой проект здания детского сада
Прилегающая территория	На территории ДООУ расположены оборудованные прогулочные площадки, спортивная площадка, складские помещения, цветники огород , водоем , метеостанция для ознакомления детей с природой
Помещения детского сада	Основные помещения МБДОУ: *групповые комнаты-12, * спальни-12. *пищеблок; *медицинский блок с кабинетом врача и медсестры, процедурным кабинетом. *спортивный зал, * музыкальный зал. *комната психологической разгрузки *кабинет заведующего, *методический кабинет старшего воспитателя * кабинет психолога *кабинет учителя-логопеда *кабинет инструктора по физической культуре *прачечная *педагогическая кладовая с раздаточным материалом для занятий
Групповое помещение	Игровые (групповые) помещения оборудованы по направлениям: 1. Социально-коммуникативное развитие. 2. Речевое развитие. 3. Познавательное развитие. 4. Физическое развитие. 5. Художественно-эстетическое развитие. 6. Игровая деятельность.

1. Приёмная ( раздевалка) – предназначена для приёма детей и хранения верхней одежды, оборудована шкафами для верхней одежды детей. Шкафчики предназначены для одежды и обуви и оборудованы индивидуальными ячейками – полками для головных уборов и вешалками для верхней одежды имеются ячейки для хранения обуви. Каждый шкафчик промаркирован индивидуальными картинками, над шкафчиками детей, в специально отведенном месте, красочно оформленный стенд. доска объявлений, режим дня группы, расписание ООД, ежедневное меню, информация для родителей по изучению материала недели; папки передвижные, а также выставочный стенд с работами детей.

2. Групповая комната – предназначена для проведения игр, занятий, самостоятельной деятельности и приёма пищи. В групповой комнате имеется промаркированная мебель (столы, стулья) в соответствии с СанПин 2.4.1.3049-13 по количеству детей в группе, имеется мебель –стеллажи для размещения игрового и развивающего материала и для организации различных видов детской деятельности. Игрушки безвредные для здоровья детей, отвечают санитарно – эпидемиологическим требованиям и имеют документы(сертификаты), подтверждающие безопасность, могут быть подвергнуты влажной обработке и дезинфекции.

3. Спальная комната –, предназначены для организации дневного сна детей. Дети обеспечены индивидуальными постельными принадлежностями, полотенцами, предметами личной гигиены. Имеют не менее 2 комплектов постельного белья и полотенца на 1 ребёнка.

4. В группе имеются дидактические игры, пособия, методическая и художественная литература, необходимые для организации разных видов деятельности.

5. Детская мебель и оборудование для помещений изготовлены из материалов, безвредных для здоровья детей и имеют документы, подтверждающие их происхождение и безопасность.

Каждая возрастная группа оснащена необходимым комплектом методической и детской литературы для организации воспитательно-образовательной работы с воспитанниками.

### 3.1.2 Методическое обеспечение Программы

<b><i>ОО Социально-коммуникативное развитие</i></b>
Л.В.Куцакова. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2017
Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников 3-4 года, –М.: Мозаика – Синтез, 2017
Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа, –М.: Мозаика – Синтез, 2017
К.Ю.Белая. Формирование основ безопасности дошкольников.2-7 лет.-М: Мозаика-Синтез, 2017
Т.Ф.Саулина. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет..- М: Мозаика-Синтез, 2017
Крюкова С.В. Здравствуй, Я сам! Для работы с детьми 3-6 лет-М.: Генезис, 2007
<b><i>ОО Речевое развитие</i></b>

Гербова В. В. ФГОС Развитие речи в детском саду. (3-4 года) Младшая группа. Конспекты занятий, – М.: Мозаика – Синтез , 2017
Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 3-4 года.-М: Мозаика-Синтез, 201
<b>ОО Физическое развитие</b>
Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2017 г.
Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы. Вторая младшая группа , – М.: Мозаика – Синтез , 2017
Л.И. Пензулаева. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2017 г.
М.М.Борисова .Малоподвижные игры и игровые упражнения. 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2017 г.
Э.Я.Степаненкова. Сборник подвижных игр. 2-7 лет. –М.: Мозаика – Синтез, 2017
Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. – СПб :ООО «Издательство «Детство-Пресс»,2010

<b>ОО Познавательное развитие</b>
Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2017 г.
Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа.- М.: мозаика – Синтез, 2017 г.
Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. (3-4 г.) Младшая группа. - М.: Мозаика – Синтез, 2017 г.
Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа , –М.: Мозаика – Синтез, 2017
Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет. - М.: Мозаика- Синтез, 2014 г.
<b>ОО Художественно-эстетическое развитие</b>
Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. (3-4 года). Младшая группа. -М:Мозаика – Синтез, 2017г.
Зацепина М. Б. Жукова Г. Е., Музыкальное воспитание в детском саду. (3-4) Младшая группа. Конспекты занятий,-М.: Мозаика – Синтез , 2016
Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа, – М.: Мозаика – Синтез, 2017

### 3.1.3. Методическое обеспечение Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений.

Парциальная программа «Юный эколог»: С.Н Николаева Для работы с детьми 3-7 лет – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ реализация принципа вариативности содержания ООП ДО 2016-112 с

Раздел ООП ДО	Методическое пособие
Ознакомление с миром природы	-Николаева С.Н. «Парциальная программа «Юный эколог»: Система работы в младшей группе детского сада( 3-4 года)» - М:Мозаика-Синтез, 2016г



### **3.1.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в обязательную часть Программы включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Тематика и содержание праздников соответствует возрастным и психологическим особенностям детей раннего и дошкольного возраста.

Организация праздника и подготовка к нему отвечает интересам детей, учитывает их индивидуальные особенности. Праздники предусматривают активное участие всех детей. Девиз программы: «Праздник - это то, что взрослые делают для детей, а не то, что дети делают для взрослых!»

Праздники предусматривают совместную деятельность музыкального руководителя и воспитателя. Активное и творческое участие взрослых в празднике - это залог истинного наслаждения, радости и удовлетворения, которое получают дети.

Основа музыкального воспитания - это качественные музыкальные занятия, на которых происходит музыкальное образование, развитие и воспитание детей.

Праздники в этом случае принимают различные формы проведения, которые не утомляют детей и взрослых. Праздник приобретает педагогическую целесообразность.

Работа исключительно над подготовкой праздника по сценарию приводит к прекращению каждодневной работы по музыкальному развитию детей. Поэтому несколько сценарных праздников в течение учебного года приводят к нарушению системы работы по музыкальному воспитанию детей. Исходя из задач и содержания основной образовательной программы у **младших, средних и старших дошкольников** два праздника – «Новый год», « 8 Марта».

### **3.1.5. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды.**

#### *Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды*

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и/или культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство. Среда может приобретать специально проектируемую направленность, и в этом случае о ней говорят как о важном факторе формирования личности — образовательной среде (Т. С. Комарова, С. Л. Новоселова, Г. Н. Пантелеев, Л.П. Печко, Н. П. Сакулина, Е. О. Смирнова, Е. И. Тихеева, Е. А. Флерина, С. Т. Шацкий и др.).

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

## **Основные требования к организации развивающей предметно-пространственной среды в контексте требований ФГОС ДО**

Принципы конструирования развивающей предметно-пространственной среды (РППС) в ДОУ основаны на *психолого-педагогической концепции современного дошкольного образования*, которая сводится к созданию *социальной ситуации развития ребенка*.

**В соответствии с требованиями ФГОС ДО**, развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы, а также территории, прилегающей к Организации или находящейся на

небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития. (ФГОС ДО, п.3.3.1) Развивающая предметно-пространственная среда создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов. В соответствии с требованиями ФГОС ДО (п.3.3.4), **РППС в ДОУ:**

**содержательно-насыщенная** – включает средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей в взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

**трансформируемая** – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей;

**полифункциональная** – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

**доступная** – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

**безопасная** – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как с санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

При организации РППС соблюдается **принцип стабильности и динамичности** окружающих ребенка предметов в сбалансированном сочетании традиционных (привычных) и инновационных (неординарных) элементов, что позволяет сделать образовательный процесс более интересным, формы работы с детьми более вариативными, повысить результативность дошкольного образования и способствовать формированию у детей новых компетенций, отвечающих современным требованиям.

Пособия, игры и игрушки, предлагаемые детям, несут информацию о современном мире и стимулируют поисково-исследовательскую детскую деятельность.

Для обеспечения ребенку свободного выбора предметов и оборудования РППС, возможности действовать индивидуально или со сверстниками, при формировании РППС уделяется внимание ее **информативности**, предусматривающей разнообразие тематики материалов и оборудования. **РППС в ДОУ обеспечивает:**

-соответствие материально-техническим и медико- социальным условиям пребывания детей;

- соответствие возрастным возможностям детей;
- трансформируемость в зависимости от образовательной ситуации, интересов и возможностей детей;
- возможность использования различных игрушек, оборудования и прочих материалов в разных видах детской активности;
- вариативное использование различных пространств (помещений) и материалов (игрушек, оборудования и пр.) для стимулирования развития детей;
- наличие свободного доступа детей (в том числе с ограниченными возможностями физического здоровья и детей-инвалидов) непосредственно в организованном пространстве к игрушкам, материалам, пособиям и техническим средствам среды.
- соответствие всех компонентов РППС требованиям безопасности и надежности при использовании согласно действующим СанПиН.

#### **Организация РППС в разных возрастных группах**

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — **обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.**

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

#### **Младшая группа (от 3 до 4 лет).**

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

#### **Показатели, определяющие качество созданной в группе развивающей предметно- игровой среды и степень ее влияния на детей.**

- ✓ Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.
- ✓ Низкий уровень шума в группе (так называемый рабочий шум), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.
- ✓ Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.
- ✓ Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.
- ✓ Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

## Организация пространства в группе при реализации Программы

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон «уголки», оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве **уголков развития** могут выступать:

- ✓ Уголок для сюжетно-ролевых игр;
- ✓ Уголок ряжения (для театрализованных игр);
- ✓ Книжный уголок;
- ✓ Зона для настольно-печатных игр;
- ✓ Выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- ✓ Уголок природы (наблюдений за природой);
- ✓ Спортивный уголок;
- ✓ Уголок для игр с водой и песком;
- ✓ Уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- ✓ Игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- ✓ Игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать

как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

Учитываются рекомендации авторов примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» относительно особенностей организации предметно-пространственной среды для обеспечения психолого-педагогических условий реализации Программы

**Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.** Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть

оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом.

Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности.** Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.** Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.)

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательно-исследовательской деятельности.

**Среда должна быть насыщенной,**

предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

**Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности.** Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение—важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.** Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития.** Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности). При проектировании развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ *используются материалы учебного пособия,*

*входящего в состав учебно-методического комплекса к основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы».* В этом пособии помимо принципов организации развивающей предметно-пространственной среды приводятся подробные перечни материалов и оборудования для оснащения помещений (групповых комнат, музыкального и спортивного залов и пр.) и участка детского сада

## 3.2. Учебный план

### Учебный план с воспитанниками 3-4 лет.

	Периодичность (в неделю/в месяц/в год)
<b>Образовательная область Познавательное развитие:</b>	
ФЭМП	1/1/4
Ознакомление с предметным миром и социальным окружением	0,75/3/27
<b>Часть формируемая участниками образовательного процесса</b>	
Ознакомление с миром природы	0,5/2/18
<b>Образовательная область Речевое развитие :</b>	
Развитие речи	1/4/36
<b>Образовательная область Социально-коммуникативное развитие.</b>	
Осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности	
<b>Образовательная область Художественно- эстетическое развитие</b>	
Рисование	1/4/36
Лепка	0,5/2/18
Аппликация	0,5/2/18
Музыка	2/8/72
<b>Образовательная область Физическое развитие</b>	
Физическая культура В помещении	3/12/108
Объём нагрузки	10/47/360

### Совместная образовательной деятельности воспитателя детей и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Младшая группа (3-4 года)
Чтение художественной литературы с обсуждением	ежедневно
Развивающее общение на прогулке	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты, наблюдения в том числе, экологической направленности)	ежедневно
Игровая деятельность (обогащенная игра)	ежедневно
Развивающее общение при проведении режимных моментов	ежедневно
Приобщение к доступной трудовой деятельности (самообслуживание, трудовые поручения.)	ежедневно
Конструктивно- модельная деятельность	1 раз в неделю

### 3.2.1. Календарный учебный график

<b>I . Режим работы ДОУ</b>	6:00-18:00
Продолжительность учебного года	Начало учебного года 1 сентября Окончание учебного года 31 мая
Количество недель в учебном году	36 недель( без учета каникулярного времени)
<b>II . Продолжительность учебной недели</b>	5 дней (понедельник-пятница)
Учебный год :	1 полугодие - с 1 сентября по 30 декабря (16 недель ) 2 полугодие – с января.- 31 мая (20 недель)
Сроки проведения каникул	Зимние каникулы январь 2 недели Летние каникулы с 01 июня по 31 августа (13 недель)
Летний оздоровительный период	с 01 июня по 31 августа
Сроки проведения мониторинга освоения воспитанниками ООП ДО	с 3-4 неделя апреля
Праздничные (нерабочие дни)	В соответствии с производственным календарем
<b>III . Мероприятия</b>	
День Знаний(с3-7 лет)	сентябрь
Осенние праздники(с3-7 лет)	октябрь
День матери(с3-7 лет)	ноябрь
Новогодние праздники(с1,6-7 лет)	декабрь
День Защитника Отечества (с 4-7 лет)	февраль
Международный Женский День(с 3-7 лет)	март
Весенние праздники(3-7 лет)	апрель
День семьи(3-7 лет)	май
День защиты детей (3-7 лет)	июнь
Мероприятия могут корректироваться в соответствии с годовым календарем образовательных событий	

### 3.2.2 Распорядок дня

МБДОУ « Детский сад №57» функционировать в режиме полного дня (10,5–12-часового пребывания).

В летнее время распорядок дня следует изменять, с тем, чтобы дети больше времени проводили на свежем воздухе, имели возможность больше двигаться, получать необходимую им физическую нагрузку, иметь большой выбор занятий по интересу, в общем, чтобы летом они могли хорошо отдохнуть и оздоровиться.

В частности, в теплое время года прием детей, утреннюю зарядку, досуговые мероприятия и организованную деятельность и лучше проводить на свежем воздухе.



## Режим дня в холодный период

Режимные моменты	от 3-4 лет
Режим работы группы	<b>12ч</b>
Прием, осмотр, свободная игра , дежурства, инд. и сам. деят-ть. Утренняя гимнастика	6.00- 7:50 7:50(5-6 мин)
Подготовка к завтраку <b>Завтрак</b>	7:55- 8:05 <b>8:05 - 8:25</b>
Самостоятельная деятельность , игры	8:25-8:40
Организованная образовательная деятельность	9:00-9:15 9:25- 9:40
<b>Второй завтрак</b>	<b>9:40 -9:50</b>
Подготовка к прогулке, Прогулка (игры ,наблюдения, сам. дя -ть,	9.50 - 10:05 10:05 - 11.35 (1ч.30мин)
Возвращение с прогулки. самост . деят-ть .подготовка к обеду.	11:35-11:45
<b>Обед</b>	<b>11:45 -12:10</b>
Подготовка ко сну. Дневной Сон	12:10-12:20 12:20- 15:00
Постепенный подъем..сам. деят-ть Подготовка к полднику .	15.00-15.20
<b>Полдник</b>	<b>15:20-15:40</b>
Организованная образовательная деятельность .	—
ЧХЛ. Игры и труд. Самостоятельная деятельность детей.. Подготовка к прогулке. Прогулка.	15:40 -16:10  16:10-18:00 (1ч. 50 мин)
Уход детей домой	18.00
Дома	
Прогулка	18:00-19:00
Возвращение с прогулки ,спокойные игры ,гигиенические процедуры	19:00-20:45
подготовка ко сну ,ночной сон	20:45-6:00
Режим дня составлен с учетом Сан Пин 2.4.1.3049-13 ( раздел XI п.11.5 ,п. 11.6 , п.11.7 ,п.11.9 , п.11.12 раздел XII п.12.4 п. 12.5	

## Режим дня в теплый период

Режимные моменты	
Прием (на воздухе), игры,самостоятельная деятельность.	<b>6:00-8.10</b>
Утренняя гимнастика На свежем воздухе	<b>8.10-8.15</b>
Подготовка к завтраку. Завтрак	8:15-8:25 <b>8:25 -8:45</b>
Подготовка к прогулке. Прогулка,наблюдения, игры, самостоятельная деятельность.	8:45-11:15  9:00-9:15
Организованная деятельность	
<b>Второй завтрак</b>	<b>9:55 -10:05</b>
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры	11:15-11:35
Подготовка к обеду, обед.	<b>11:35-12:05</b>
Подготовка ко сну	12.05-12:10

Дневной сон	12:10- 15:10
Постепенный подъем, водные воздушные процедуры	15:10-15.30
Подготовка к полднику. Полдник.	15:30-15:50
Подготовка к прогулке, прогулка.,самостоятельная деятельность ,игры .Уход домой	15:50-17:30
Режим дня составлен с учетом Сан Пин 2.4.1.3049-13 ( раздел XI п.11.5 ,п. 11.6 , п.11.7 ,п.11.9 , п.11.12 раздел XII п.12.4 п. 12.5	

### 3.2.3. Планирование и проектирование процесса образовательной деятельности

Планирование воспитательно-образовательной работы в дошкольном учреждении – одна из главных функций управления процессом реализации Программы и отражает различные формы организации деятельности взрослых и детей.

В дошкольном учреждении планирование процесса воспитательно-образовательной деятельности с воспитанниками включает в себя: рабочую программу педагога (воспитателя, музыкального руководителя, педагога-психолога, инструктора по физической культуре) на возрастную группу и календарное планирование воспитательно-образовательной работы с воспитанниками на каждый день.

Рабочая программа педагога содержит описание образовательной деятельности с воспитанниками в соответствии с их направлениями развития на одну возрастную группу, содержит в себе перспективно-тематический план, который определяет содержание работы с воспитанниками на один учебный год. В календарном плане воспитательно-образовательной работы с воспитанниками педагогами конкретизируется содержание образовательной деятельности с детьми на каждый день.

В перспективно-тематическом плане Программы определен перечень тем, организующих жизнь детей в детском саду на учебный год, в соответствии с комплексно-тематическим принципом организации образовательного процесса. Одной теме уделяется не менее одной недели.

Примерные темы (праздники, события, проекты) ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают получить информацию оптимальным способом.

Для каждой возрастной группы предложена примерная тематика планирования каждый педагог на имеет право вносить в тематику коррективы.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении

всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Комплексно-тематическое планирование для каждой возрастной группы, разработано на основе рекомендаций основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», в соответствии с примерным комплексно-тематическим планированием к основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы».

### Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности

Тема	Развернутое содержание	Период	Содержание
<b>Сентябрь</b>			
«Наш любимый детский сад»	Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада, предметное окружение, правила поведения, взаимоотношения со сверстниками.	1-2 неделя	Развлечения, коллективное творчество, игры для детей
«Осень золотая»	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбор урожая. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдение за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	3-4 неделя	Праздник «Осень» Выставка детского творчества
<b>Октябрь</b>			
«Я и моя семья»	Формировать образ Я. Формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей семье	1-2 неделя	Организация фотовыставки «Моя семья»
«Неделя здоровья»	Формировать начальное представление о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерное представления.	3 неделя	Развлечение «День здоровья»
«Животные и птицы осенью»	Расширять представления о животных и птицах, особенностях их питания,	4 неделя	

	внешнего вида осенью. Воспитание бережного отношения к природе, любви к птицам и животным.		
<b>Ноябрь</b>			
«Мой родной город»	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с городскими профессиями (полиция, продавец, парикмахер, врач).	1 неделя	
«Транспорт»	Знакомить с видами транспорта, в том числе городским, о его сходстве и отличиях, особенностях его передвижения, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. Знакомить с профессиями шофер, водитель автобуса.. Уточнить представления, что машины движутся по проезжей части дороги, а пешеходы идут по тротуару. Формировать умение употреблять обобщающие слово – «транспорт»;	2 неделя	Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения. Выставка детских работ. Сюжетно – ролевая игра «Я – водитель».
«Мой дом»	Расширять представление детей о доме, месте где живут люди и животные.	3 неделя	Сюжетно-ролевая игра «Семья»
«Тепло семейного очага»	Формировать внимательное и заботливое отношение к окружающим; бережное отношение к своему дому и своей семье.	4 неделя	Праздник ко дню матери. Изготовление подарков-открыток мамам.
<b>Декабрь</b>			
«Зима»	Познакомить детей с характерными признаками зимы, свойствами снега, с изменениями в жизни птиц и диких животных. Знакомить зимними видами спорта.	1-2 неделя	Игры-эксперименты со снегом. Выставка детского творчества.
«Новый год»	Привлекать детей к участию в новогоднем развлечении. Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе.	3-4 неделя	Праздник «Новый год»

<b>Январь</b>			
«Дикие животные зимой»	Расширение знаний о диких животных, расширение представлений об особенностях жизни животных к окружающей среде.	2-3 неделя	Наблюдение за животными.
«Зимние забавы»	Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой, о зимних играх, забавах и развлечениях.	4 неделя	Зимние игры-забавы
«Как живется птицам зимой»	Вызвать сочувствие к голодающим птицам зимой, проявлять заботу о них.	5 неделя	Выставка работ «Домик для птиц». Наблюдение за птицами.
<b>Февраль</b>			
«Профессии»	Расширение представлений о труде взрослых, о значении их труда для общества. Пополнять словарь детей названиями профессий. Воспитывать уважение к людям труда. Развивать интереса к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.	1-2 неделя	Создание альбома «Профессии»
«Защитники отечества»	Осуществлять патриотическое воспитание, расширять знания детей о государственном празднике – Дне защитника Отечества и его значении; воспитывать доброе отношение и уважение к папе, вызвать чувство гордости за своего отца. Знакомит с военными профессиями.	3-4 неделя	«Подарок папе» совместно с воспитателем. Праздник посвящённый Дню Защитника отечества.
<b>Март</b>			
«Мама солнышко мое, очень я люблю ее»	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	1-2 неделя	Праздник «8 марта». Выставка рисунков «Моя мама самая лучшая»
Знакомство с народной культурой и традициями. (Фольклор, народная игрушка»)	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрёшка). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством.	3-4 неделя	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.

<b>Апрель</b>			
«Весна пришла-тепло принесла»	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц.	1 неделя	Развлечение «Весна-красна»
«Птицы и животные весной»	Расширять представления детей о животных и птицах весной, показать изменения происходящие с животными и птицами в весенний период.	2-3 неделя	Беседа «Поведение животных и птиц весной»
«Весна в деревне»	Формировать представления о работах, проводимых весной в саду, огороде.	4 неделя	Беседа «Что весна нам принесла»
<b>Май</b>			
«День Победы»	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к родине. Формировать представления о празднике. Воспитывать уважение к ветеранам.	1 неделя	Выставка детского творчества «День победы»
«Скоро лето»	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (в природе, одежде людей, на участке). Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком.	2-3 неделя	Экспериментирование с песком. Развлечение «Ура, лето!»
«Летние дары»	Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях.	4 неделя	Театр «Репка»

### **Примерный перечень развлечений и праздников.**

**Праздники.** Новогодняя елка, «Мамин праздник», День защитника отечества, «Осень», «Весна», «Лето».

**Тематические праздники и развлечения.** «Здравствуй, осень!», «В весеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», «На бабушкином дворе», «Во саду ли, в огороде», «На птичьем дворе».

**Театрализованные представления.** «Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка», «Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка».

**Музыкально-литературные развлечения.** Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать».

**Спортивные развлечения.** «Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми».

**Забавы.** «Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т.д.

**Фокусы.** «Цветная водичка», «Волшебная коробочка».

## Примерный список литературы для чтения детям.

### Русский фольклор.

**Песенки, потешки, заклички.** «Пальчик-мальчик...», «Заинька, попляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-качи...», «Жили у бабуси...», «Чики-чики-чикалочки...», «Кисонька-мурысенька...», «Заря-заряница...», «Травка-муравка...», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потетень...», «Курочка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка...», «Радуга-дуга...».

**Сказки.** «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбовской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

### Фольклор народов мира.

**Песенки.** «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака.

**Сказки.** «Рукавичка», «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванана, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

### Произведения поэтов и писателей России.

**Поэзия.** К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка»; С. Гродецкий. «Кто это?»; В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; К. Бальмонт. «Комарики-макарики»; И. Косяков. «Все она»; А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь».

**Проза.** К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса Патрикеевна»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как



мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»); К. Чуковский. «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки».

### **Произведения поэтов и писателей разных стран.**

**Поэзия.** Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

**Проза.** Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

### **Произведения для заучивания наизусть.**

«Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод...», рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?».

## Примерный музыкальный репертуар.

### Слушание.

«Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Листопад», муз. Т. Попатенко; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Плясовая», рус. нар. мелодия; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Плакса», «Злюка» и «Резвушка», муз. Д. Кабалевского; «Солдатский марш», муз. Р. Шумана; «Елочка», муз. М. Красева; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Марш», муз. Ю. Чичкова; «Весною», муз. С. Майкапара; «Подснежники», муз. В. Калининкова; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличеевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского; «Марш», муз. Д. Шостаковича; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Каргановой; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова; рус. плясовые мелодии по усмотрению музыкального руководителя; колыбельные песни.

### Пение.

**Упражнения на развитие слуха и голоса.** «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Колыбельная», муз. М. Раухвергера; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко», муз. В. Карасевой, сл. народные; «Солнышко», укр. нар. мелодия, обраб. Н. Метлова, сл. Е. Переплетчиковой; «Дождик», рус. нар. закличка; «Тише, тише», муз. М. Сребковой, сл. О. Высотской.

**Песни.** «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Осенью», укр. нар. мелодия, обр. Н. Метлова, сл. Н. Плакиды; «Осенняя песенка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Плачет котик», муз. М. Пархаладзе; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме в день 8 Марта», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Ивенсен; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Гуси», рус. нар. песня, обраб. Н. Метлова; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Машина», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Игра с лошадкой», муз. И. Кишко, сл. В. Кукловской; «Мы умеем чисто мыться», муз. М. Иорданского, сл. О. Высотской; «Пастушок», муз. Н. Преображенского; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Веселый музыкант», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

### Песенное творчество.

«Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Человек идет», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; «Закличка солнца», сл. нар., обраб. И. Лазарева и М. Лазарева; «Петух и кукушка», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

### Музыкально-ритмические движения

**Игровые упражнения.** «Ладушки», муз. Н. Римского-Корсакова; «Марш», муз. Э. Парлова; «Кто хочет побегать?», лит. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкаревой; ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как

физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Гопотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки); «Поезд», муз. Л. Банниковой; «Упражнение с цветами», муз. А. Жилина «Вальс».

**Этюды-драматизации.** «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банникова; «Птички», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева; «Мышки», муз. Н. Сушена.

**Игры.** «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Прятки», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Игра с погремушками», финская нар. мелодия; «Зайка», муз. А. Лядова; «Прогулка», муз. И. Пахельбеля и Г. Свиридова; «Игра с цветными флажками», рус. нар. мелодия; «Бубен», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

**Хороводы и пляски.** «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; пляска с воспитателем под рус. нар. мелодию «Пойду ль, выйду ль я», обраб. Т. Попатенко; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; танец с куклами под укр. нар. мелодию, обраб. Н. Лысенко; «Маленький танец», муз. Н. Александровой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской; «Ай ты, дудочка-дуда», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Поезд», муз. Н. Метлова, сл. И. Плакиды; «Плясовая», муз. Л. Бирнова, сл. А. Кузнецовой; «Парный танец», рус. нар. мелодия «Архангельская мелодия».

**Характерные танцы.** «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец Петрушек», латв. нар. полька; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; повторение всех танцев, выученных в течение учебного года.

### **Развитие танцевально-игрового творчества.**

«Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

### **Музыкально-дидактические игры.**

**Развитие звуковысотного слуха.** «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

**Развитие ритмического слуха.** «Кто как идет?», «Веселые дудочки».

**Развитие тембрового и динамического слуха.** «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент», «Колокольчики».

**Определение жанра и развитие памяти.** «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

**Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах.** Народные мелодии.

## Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений.

### Основные движения.

**Ходьба.** Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по два (парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом).

**Упражнения в равновесии.** Ходьба по прямой дорожке (ширина 15–20 см, длина 2–2,5 м), по доске, гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, положенной на пол. Ходьба по наклонной доске (высота 30–35 см). Медленное кружение в обе стороны.

**Бег.** Бег обычный, на носках (подгруппами и всей группой), с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожкам (ширина 25–50 см, длина 5–6 м), по кругу, змейкой, врассыпную; бег с выполнением заданий (останавливаться, убежать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное место), бег с изменением темпа (в медленном темпе в течение 50–60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м).

**Катание, бросание, ловля, метание.** Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50–60 см). Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5–5 м), в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5–2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние 1–1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70–100 см). Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2–3 раза подряд).

**Ползание, лазанье.** Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч; перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м).

**Прыжки.** Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2–3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15–20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через линию, шнур, через 4–6 линий (поочередно через каждую); через предметы (высота 5 см); в длину с места через две линии (расстояние между ними 25–30 см); в длину с места на расстояние не менее 40 см.

**Групповые упражнения с переходами.** Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, врассыпную; размыкание и смыкание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием.

### Общеразвивающие упражнения.

**Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.** Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одновременно, поочередно). Перекладывать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Хлопать в ладоши перед собой и отводить руки за спину. Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами.

**Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.** Передавать мяч друг другу над головой вперед-назад, с поворотом в стороны (вправо-влево). Из

исходного положения сидя: поворачиваться (положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения лежа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны.

**Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.** Подниматься на носки; поочередно ставить ногу на носок вперед, назад, в сторону. Приседать, держась за опору и без нее; приседать, вынося руки вперед; приседать, обхватывая колени руками и наклоняя голову. Поочередно поднимать и опускать ноги, согнутые в коленях. Сидя захватывать пальцами ног мешочки с песком. Ходить по палке, валику (диаметр 6–8 см) приставным шагом, опираясь на них серединой ступни.

## **Спортивные игры и упражнения.**

**Катание на санках.** Катать на санках друг друга; кататься с невысокой горки.

**Скольжение.** Скользить по ледяным дорожкам с поддержкой взрослых.

**Катание на велосипеде.** Кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

### **Подвижные игры**

**С бегом.** «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках».

**С прыжками.** «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку».

**С подлезанием и лазаньем.** «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики».

**С бросанием и ловлей.** «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет».

**На ориентировку в пространстве.** «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано».

## Перечень методической литературы и информационно — техническое обеспечение

### 1. Социально-коммуникативное развитие

О,А, Соломенникова

### 2. Познавательное развитие

И,А, Помораева

О,А, Соломенникова

О.В. Дыбина

### 2. Речевое развитие

В,В, Гербова

### 3. Художественно-эстетическое развитие

Т,С, Комарова,

### 4. Физическое развитие

Л,И, Пензулаева